

Retransmisión de la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial

En conmemoración de los 200 años de la Armada Nacional la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial se complace en invitar al Ciclo de Seminarios por el “Bicentenario de la Armada Nacional” que se desarrollará entre marzo y noviembre del próximo año 2017, según el siguiente temario:

- | | |
|----------------------------------|---|
| ➤ <u>9 de Marzo de 2017</u> | El Período Hispánico |
| ➤ <u>6 de Abril de 2017</u> | El Período Artiguista |
| ➤ <u>4 de Mayo de 2017</u> | El Período Luso-Brasileño |
| ➤ <u>8 de Junio de 2017</u> | El Uruguay independiente |
| ➤ <u>3 de Agosto de 2017</u> | La Era de las Cañoneras |
| ➤ <u>7 de setiembre de 2017</u> | La Era de los Cruceros |
| ➤ <u>5 de octubre de 2017</u> | La Era de los destructores |
| ➤ <u>2 de noviembre de 2017</u> | La Era de las Fragatas |
| ➤ <u>23 de noviembre de 2017</u> | Presente y futuro de la Armada Nacional
(fecha a ser confirmada) |

A continuación se adjunta la convocatoria:





ACADEMIA URUGUAYA DE HISTORIA MARITIMA Y FLUVIAL

Fundada el 18 de Julio de 1995

Personería Jurídica otorgada el 15 de julio de 1996

CICLO DE SEMINARIOS “BICENTENARIO DE LA ARMADA NACIONAL”

CONVOCATORIA

La Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial invita a participar del Ciclo de Seminarios “Bicentenario de la Armada Nacional” a desarrollarse durante el año 2017.

El próximo 15 de noviembre de 2017 se conmemorará el bicentenario de la firma por el General José Artigas de la primera patente de corso de ultramar, emitida por la República Oriental a favor del Capitán Juan Murphy, comandante del corsario “La Fortuna”. Ese acto fue considerado como fundacional de la Armada Nacional, y para evocarlo en su real magnitud se convoca a este conjunto de actos académicos.

- **FINALIDAD**

Recorrer la evolución de la Armada Nacional a través de los períodos históricos que abarcan los dos siglos de vida de la Institución, evocando la participación del poder naval del Estado, a lo largo de dos siglos como guardiana permanente de los intereses nacionales en el mar, las vías fluviales y las lacustres.

- **DESARROLLO**

El Ciclo de Seminarios se llevará a cabo bajo el formato de un seminario mensual, entre los meses de marzo y noviembre. Cada seminario se compondrá de un Exordio¹ y tres Conferencias de hasta 20 minutos de duración, y se desarrollará de acuerdo al siguiente programa:

¹ **EXORDIO** (Según Real Academia de la Lengua Española): Principio, introducción, preámbulo de una obra literaria, cuyo objetivo es atraer la atención y preparar el ánimo de los oyentes.

➤ <u>9 de Marzo de 2017</u>	El Período Hispánico
➤ <u>6 de Abril de 2017</u>	El Período Artiguista
➤ <u>4 de Mayo de 2017</u>	El Período Luso-Brasileño
➤ <u>8 de Junio de 2017</u>	El Uruguay independiente
➤ <u>3 de Agosto de 2017</u>	La Era de las Cañoneras
➤ <u>7 de setiembre de 2017</u>	La Era de los Cruceros
➤ <u>5 de octubre de 2017</u>	La Era de los Destruyores
➤ <u>2 de noviembre de 2017</u>	La Era de las Fragatas
➤ <u>23 de noviembre de 2017</u>	Presente y futuro de la Armada Nacional (fecha a ser confirmada)

Al término de los ocho períodos habrá un acto de cierre que analizará el presente y el futuro de la Armada Nacional, para el que será invitado el Mando Naval como único protagonista.

Los interesados en exponer podrán inscribirse en el período que se habilitará oportunamente para tal fin a través de los Boletines regulares.

Todas las conferencias deberán ser presentadas también por escrito, y con respaldo magnético, previo a su presentación oral.

• NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Extensión máxima de 25 páginas (incluidos anexos), hoja formato A4, letra Times New Roman 12, espacio de interlineado 1,5, márgenes de formato normal.

Los trabajos se encabezan con el título y autor. A continuación un resumen de hasta de 12 renglones resumiendo el contenido del texto, y las palabras clave que ayudarán su indexación. Se incluirán las citas y notas que el autor considere necesarias (opcional), dejando para el final un párrafo para mención de las fuentes bibliográficas consultadas, y por último una biodata (currículo abreviado) no mayor de diez renglones.

La inscripción deberá formalizarse en el formulario que se adjunta, pudiendo ser enviado por correo epistolar, correo electrónico acauru@gmail.com o personalmente en la sede de la Academia, Rambla 25 de Agosto de 1825 N° 580 esq. Juan Carlos Gómez, Montevideo. Con la inscripción, debe enviarse un resumen de media carilla del trabajo a presentar.

CARACTERÍSTICAS DE LAS EXPOSICIONES

Cada Miembro Titular y Delegado podrá presentar su/s trabajo/s, preparado/s individualmente o en equipo.

Los trabajos deben ser inéditos e incluir el correspondiente aparato erudito.

La Comisión Organizadora del Congreso rechazará aquellas ponencias que no se ajusten al temario o a los requisitos de presentación.

- CATEGORIAS DE LOS PARTICIPANTES

- MIEMBROS TITULARES: Las personas previamente inscriptas que presenten trabajos. Durante las sesiones dispondrán de veinte minutos para exponer su ponencia.

Pueden participar de las deliberaciones que se originen durante el tiempo que otorgue quien presida la sesión.

- MIEMBROS DELEGADOS: Las personas que asisten en carácter de representantes de Instituciones, privadas u oficiales a presentar trabajos. Durante las sesiones dispondrán de veinte minutos para exponer su ponencia. Pueden participar de las deliberaciones que se originen durante el tiempo que otorgue quien presida la sesión.
- MIEMBROS ADHERENTES: Las personas previamente inscriptas que no presenten trabajos. Solo tienen derecho a asistir como oyentes.

Todos los participantes inscriptos recibirán un diploma que acredite su aporte y membrecía.

- PUBLICACIÓN DE LAS PONENCIAS

Las ponencias seleccionadas serán publicadas (en versión digital) por la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial dentro de los 18 meses de finalizado el Ciclo. Si así no se hiciera, los autores quedan en libertad para proceder a la difusión de sus trabajos por los medios que deseen.

La Comisión Organizadora se reserva el derecho de rechazar los trabajos que no reúnan las condiciones necesarias para ser presentados, así como publicarlos o no en una futura edición.

- COORDINACIONES DE DETALLE

La Comisión Organizadora enviará a todos los interesados el programa definitivo de cada Seminario un mes antes de realizarse el mismo.

Salvo excepciones especiales, todos los gastos de traslado y alojamiento serán por cuenta de los participantes.

La Comisión Organizadora estará integrada por los Académicos CN (R) Francisco Valiñas (quien la presidirá), IM (R) Oscar Pardo y un tercer miembro a ser designado.

Para todas las exposiciones, la Comisión Organizadora pondrá a disposición el equipamiento informático para posibilitar su proyección audiovisual (computadora, proyector y audio).

Se destinará a la discusión posterior el tiempo disponible de acuerdo a la cantidad de trabajos presentados y a juicio del moderador que administrará los tiempos y el orden de las ponencias.



ACADEMIA URUGUAYA DE HISTORIA MARITIMA Y FLUVIAL

Fundada el 18 de Julio de 1995
Personería Jurídica otorgada el 15 de julio de 1996

CICLO DE SEMINARIOS "BICENTENARIO
DE LA ARMADA NACIONAL"

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Nombre y Apellido: _____

Domicilio: _____

Departamento: _____ País: _____

Teléfono: _____ Correo electrónico: _____

Ocupación (profesional, docente, estudiante, etc.): _____

Institución a la que pertenece: _____

Categoría de participante en la que se inscribe (subrayar lo que corresponda): TITULAR

DELEGADO

ADHERENTE

Seminario: _____

Título de trabajo a presentar: _____

Cedo los derechos de autor de mi ponencia, por el término de 18 meses a partir de la fecha de finalización del Ciclo, a los exclusivos fines de ser publicados por la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial.

Lugar y Fecha: _____

Firma: _____ Aclaración: _____

Rbla. 25 de Agosto de 1825 N° 580 — C.P. 11.000 – Montevideo, Uruguay, Tel. 2915 2658 Correo electrónico: acauro@gmail.com Web: www.academiadehistoria.com.uy

